

BUKVICA

STRIP KUTAK OŠ **Buk**  **vaC**



Impresum

Bukvica
Strip kutak OŠ Bukovac
(podlist časopisa Zvižduk)
Drugi broj

Adresa:
Trnac 42
10 000 Zagreb
E- mail:
os-zagreb-033@os-bukovac-
zg.skole.hr
www.os-bukovac-zg.skole.hr

Autor stripova:
Andro Radičević, 8.b

Lektura i korektura:
Romana Golemac, prof.
Grafička obrada:
Romana Golemac, prof.

Zagreb, prosinac 2014.g.



Uvodna riječ

Bukvica je ove godine kao i Zvižduk putovala, ali ovoga puta u prošlost. U taj svijet prošlosti odvodi nas Andro Radičević, učenik 8.b razreda. Andro je odličan učenik, dobar prijatelj i suradnik, ali svaki slobodni trenutak provodi u crtanju stripova. Iz Andrinog opusa izdvojili smo tri stripa: Želje, Priča o maču i Princ i princeza.

Zanimljivo je kako Andro u sva tri stripa vrlo vješto sažima priču, a pritom unosi i elemente humora, neočekivanih obrata, ironije. Poigrava se kako crtežom tako i riječima.

Naglašavamo da je ovo samo dio Andrinog stvaranja i sigurni smo da će nas u budućnosti iznenaditi s pokojim novim stripom.

Želimo mu puno uspjeha!

Uredništvo



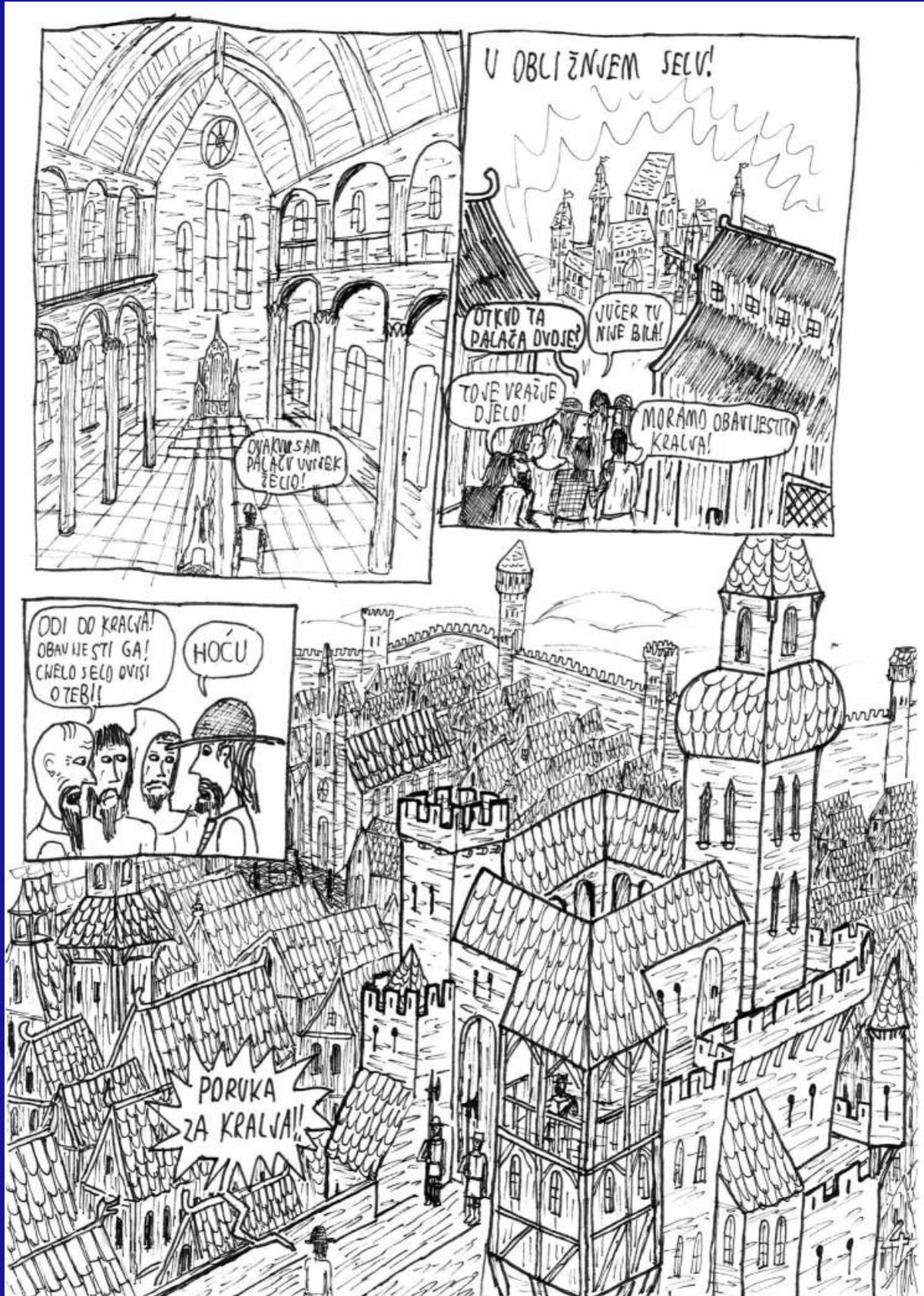
Andro Radičević pri omiljenoj aktivnosti u slobodno vrijeme

ŽELJE



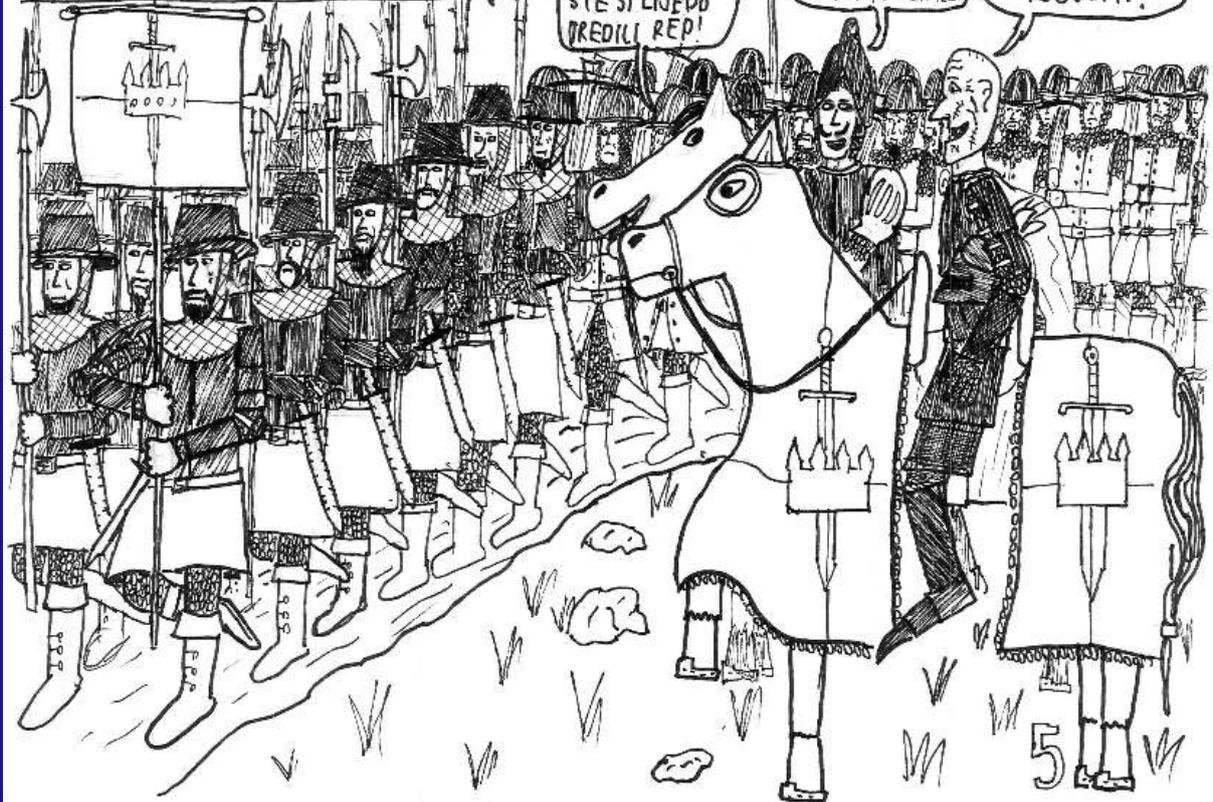


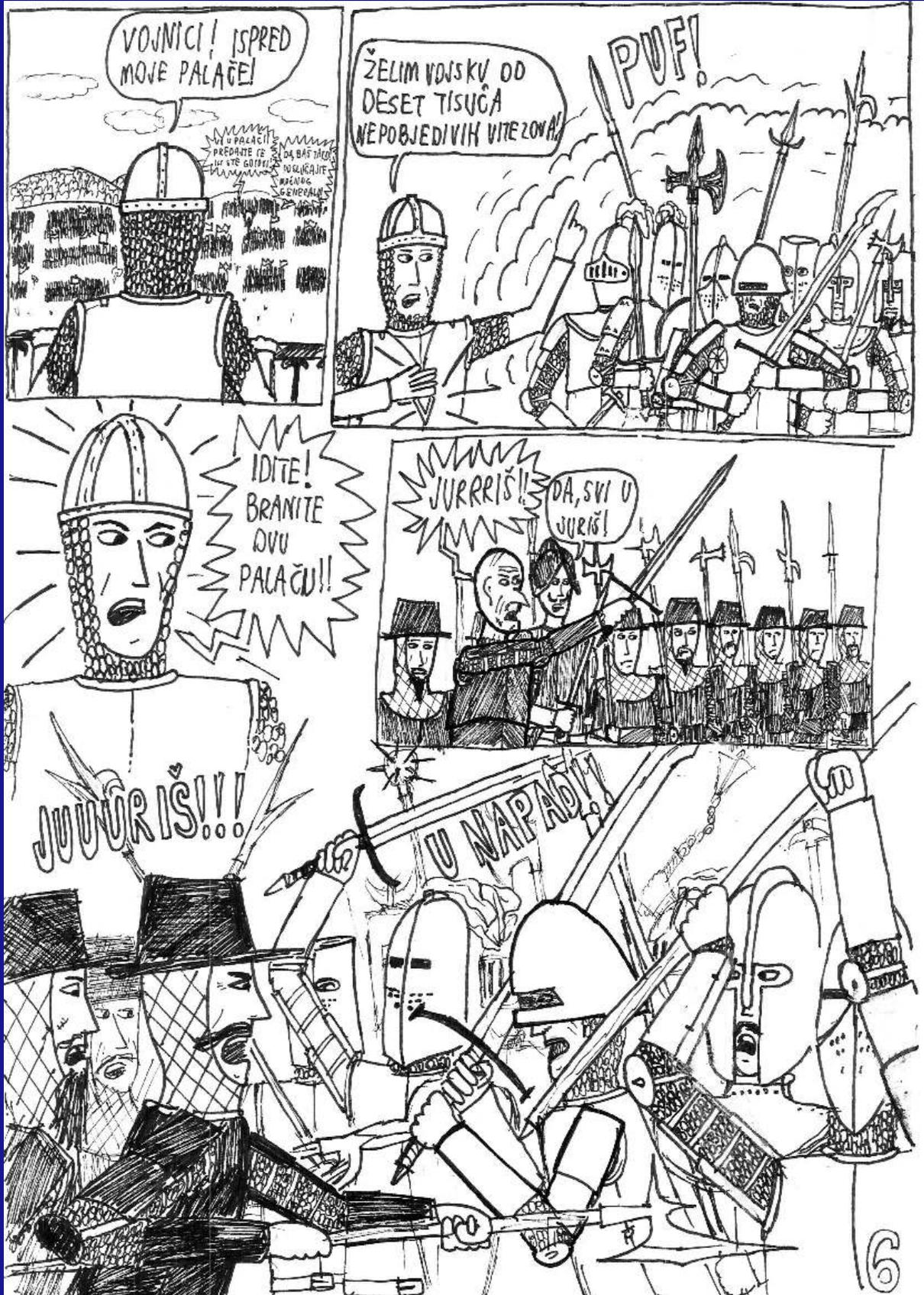






SUTRA...



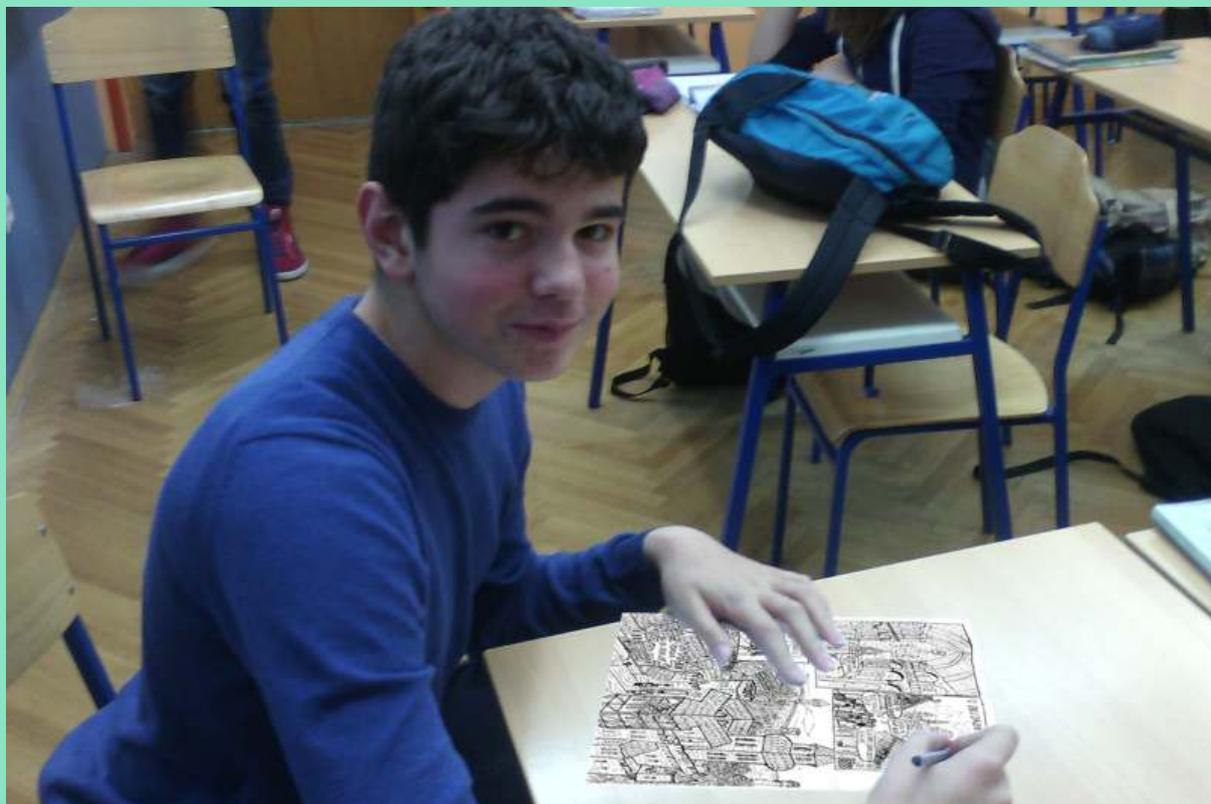








O autoru



Andro Radičević i završena stranica stripa

Andro Radičević je rođen 30. kolovoza 2000. godine u Zagrebu. Ljubav prema crtanju, a kasnije se to razvilo u strip, naslijedio je od oca. Ne sjeća se točno kada je napravio svoj prvi strip, bilo je više serija stripova, neki su nezavršeni, neke je izgubio, ali sjeća se da je u dobi od tri godine crtao s tatom razne oblike.

Kako nastaju Andrini stripovi? Andrin otac je autor priča u kojima Andro nalazi inspiraciju za stvaranje stripova. Otac mu ispriča priču, a onda Andro tu priču oblikuje u strip. Stripove crta kad god ima slobodnog vremena, pogotovo u vrijeme praznika. Priznao nam je da je prošle godine crtao u vrijeme nastave povijesti. S obzirom na to koje likove susrećemo u stripovima, nije nam čudno. Ove godine je prestao crtati u vrijeme sata povijesti, skromno nam je priznao. Najdraži mu je lik konj, vjerojatno zbog postupaka i humorističnih elemenata. Pri crtanju stripa mu je najteže odrediti broj stranica kako se priča ne bi razvukla, a opet ni pretjerano skratila. Crta prvo običnom olovkom, a onda crnim flomasterom.

Kaže da nema uzora u crtačima stripova, ali čuo je za Ivicu Bednjanca, Darka Macana, poznate hrvatske strip crtače. Poznaje Franu Petruša, hrvatskog strip crtača, kojeg jako cijene u Francuskoj. Svaki strip doživljava kao zasebnu cjelinu, tematika stripova varira kao što i sami naslovi govore: Želje, Princ i princeza, Bitka, Krvavi most (priča o Kaptolu i Gradecu). Slijede zimski praznici kada Andro namjerava završiti strip Glasine. Bit će to pravi strip na 15 do 16 stranica. Čekamo s nestrpljenjem i želimo mu puno uspjeha.

Uredništvo

PRIČA O MAČU

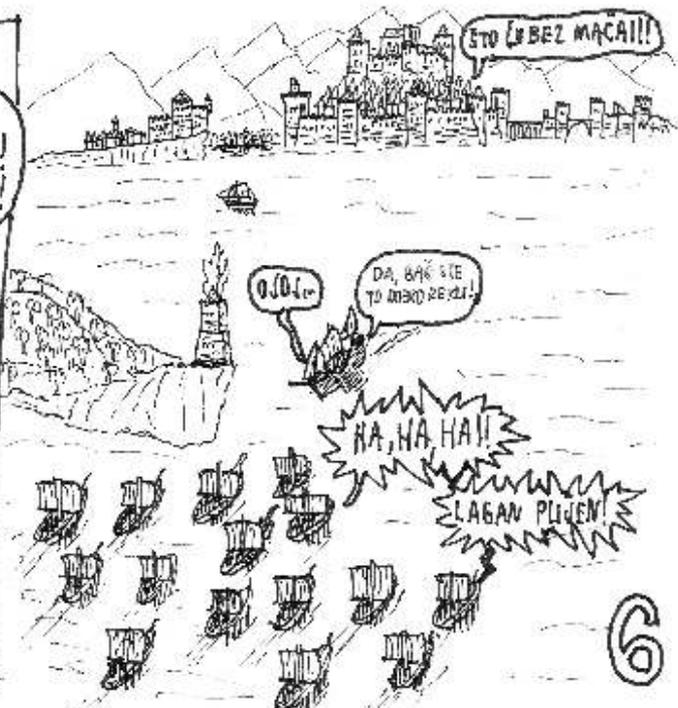
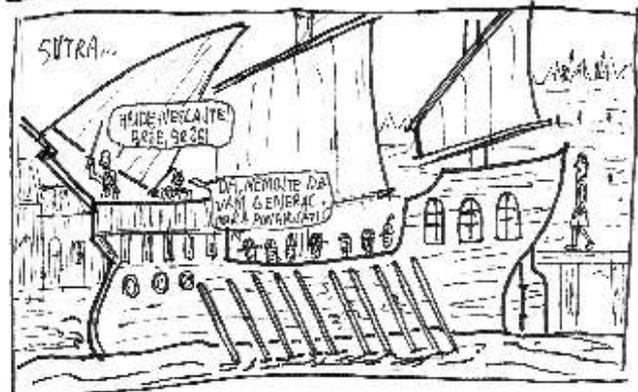




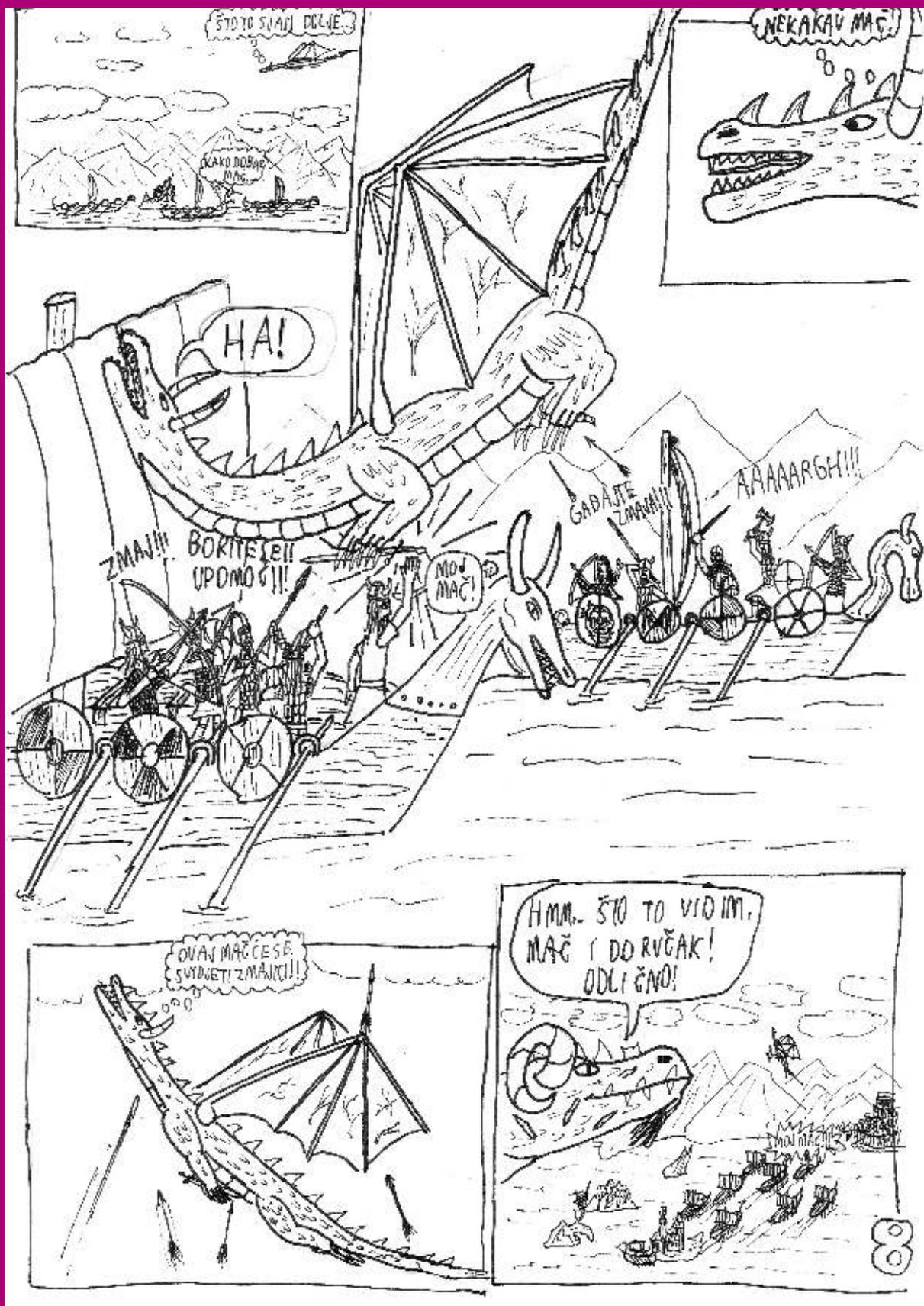


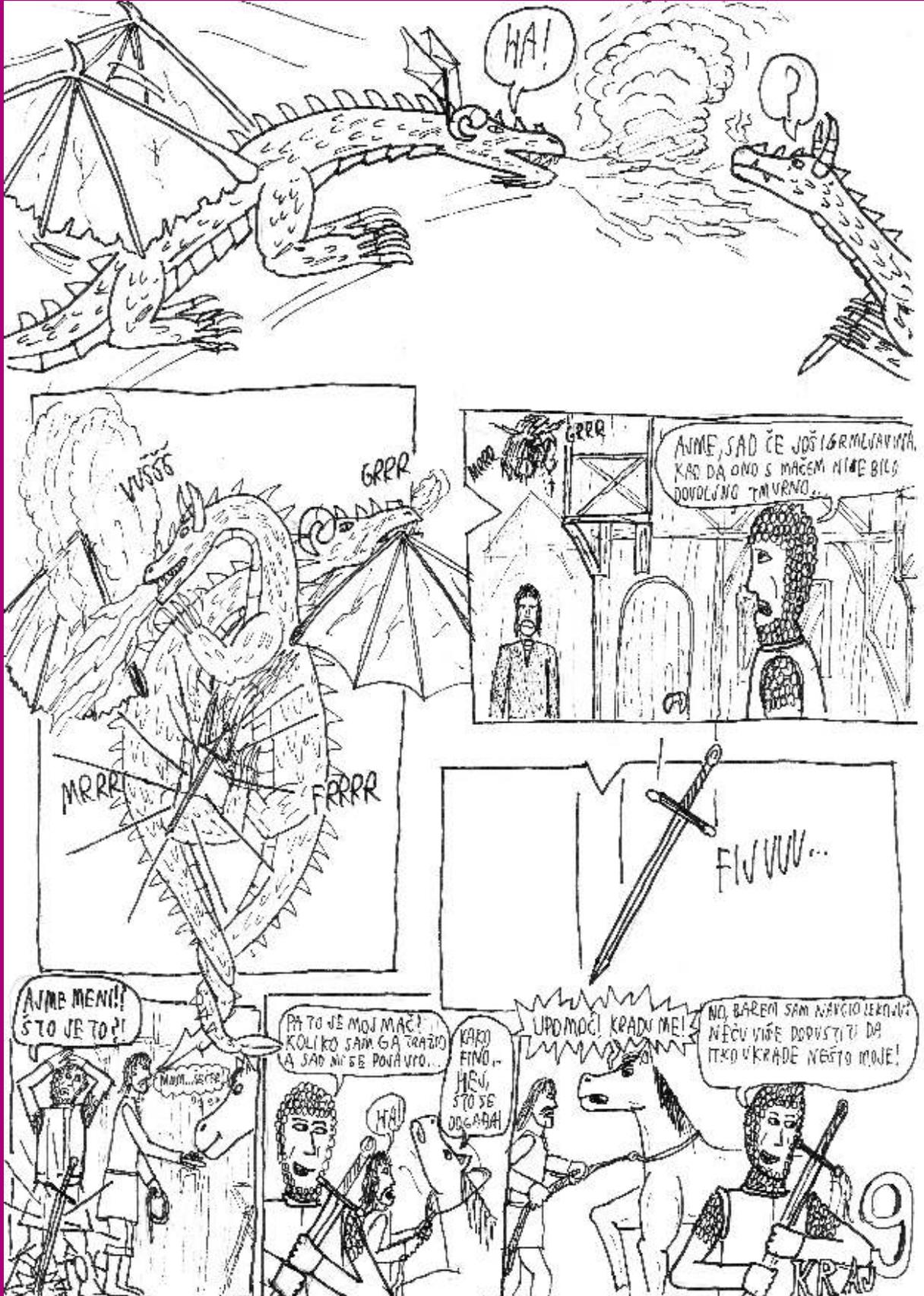












Andrini početci



Nastavit će se...



